

История государства Новгородского с небольшим развлекательным уклоном

«Бери от жизни все», - провозглашается в одной популярной рекламе. Следуя этому призыву, я решила воспользоваться предложением студента дневного отделения бесплатной формы обучения и поехать на экскурсию Новгород-Валдай по путевке от профкома.

Ошибочка вышла

Сбор участников экскурсии проходил около станции метро «Московская» в 8 утра по московскому времени, о чем черным по белому было написано в моем блокноте. Но почему-то мы с подружкой внушили себе, что место встречи - метро «Парк Победы». Так как мы встретились в 7.45, у нас было в запасе несколько минут, чтобы добежать до «Московской». Там мы увидели модный автобус Volvo с табличкой Валдай. Не долго думая, мы сели в него и направились на долгую поездку. Но через несколько секунд нас стали терзать смутные сомнения. Дело в том, что в автобусе ехали дети, на студентов явно не похожие. Да и нашего руководителя, А.В. Арсеньева, не было видно. Мы как ошпаренные выскочили из автобуса, когда экскурсовод сообщила, что ЛЭТИ уже отчалил. Однако старенький Икарус, стоявший чуть поодаль, без нас не уехал. Нам достались love seats, места сзади. Я, между прочим, так и не поняла, были они удобные или не очень. Но ведь не это главное. Кстати, автобус был заполнен практически до отказа. Ехали и первокурсники, и студенты постарше, причем все, кроме нас с Леной, с технических факультетов. ГФ и ФЭМ, видимо, не испытывают тяги к общественным мероприятиям.

Колокольный звон

в исполнении Парфенова

Первый пункт назначения - Валдай. Еще не доезжая города, мы увидели великолепную панораму: огромное Валдайское озеро, в центре которого возвышаются купола Иверского монастыря. Зрелище потрясающее: кажется, что величественный монастырь всплывает из озерных глубин навстречу небу и Богу. А когда попадаешь на территорию монастыря, охватывает чувство, что время здесь остановилось и на дворе семнадцатый век, а нам чудесным образом удалось проникнуть в эту древность. Но ощущение быстро улетучилось, когда мы вернулись в автобус - достижение двадцатого века, с тем, чтобы отправиться в Музей валдайских колокольников.

В Музее собраны самые разнообразные экземпляры, от привычных нам колпачков с язычками до немислимо изогнутых палочек. И звучат они все по-разному. Экскурсовод исполнил нам небольшое музыкальное произведение, удивительное по красоте и чистоте звука.

Особую прелесть экскурсии придало то, что гид манерой разговора, жестами и мимикой сильно напоминал Леонида Парфенова. Он точно так же открывал рот и делал паузы между словами. Было такое ощущение, будто мы снимаемся в программе «Намедни». Весело, конечно, но нам пора уже было двигаться в сторону Великого Новгорода.

Устроились

Мы прибыли в гостиницу Россия, что стоит на берегу Волхова. Вид оттуда открывается великолепный: Кремль, Софийский собор, памятник Победы, широкая река - одним словом, сказка. Однако внутреннее убранство гостиницы значительно уступало ее шикарному местоположению. От предметов интерьера веяло некоторой затхлостью. В холле кресла были протерты до дыр, казалось, из них вот-вот вылезет какое-нибудь насекомое, свисшее там себе уютное гнездышко, изображения на стенах потускнели, ну а телевизор было бесполезно включать - все равно, кроме полос ничего нельзя было увидеть. Но номера, в которых



нас поселили, оказались чистенькими и симпатичными. Даже душ присутствовал, хотя его конструкция оказалась довольно странной, благодаря чему после душа у нас в санузле был потоп. Ну, русскому студенту не привыкать, нам и море по колено.

Зато ресторан в гостинице оказался шикарным: цветы на столах, милые официантки - одним словом, сервис. Надо сказать, мы были приятно удивлены обилием предлагаемой пищи. Кормили нас отменно: первое, второе, третье, булочки, салаты, - и все очень вкусно. А на второй день за ужином нас ожидала еще и развлекательная программа с дегустацией наливок местного новгородского производства. Нам веселили два дружинника, которые предлагали принять участие в древних новгородских играх. Народ охотно откликнулся, причем наши лэтишники были самыми активными игроками. Другим группам, видимо, либо не допили, либо перелили чудесных новгородских напитков.

А после ужина были танцы, купание в Волхове, распитие медовухи в знаменитом Детинце и другие увеселительные мероприятия.

Духовное наполнение

Конечно, мы ехали в Новгород не только поесть и потанцевать. Просто так уж заведено, что без хлеба насущного пища духовная плохо воспринимается измученным студенческим организмом.

Тем не менее, от экскурсионного сопровождения я была в восторге. Нам очень повезло с экскурсоводом: не пришлось выслушивать монотонный рассказ о том, что, когда и кем было построено. Напротив, это было захватывающее повествование, образы героев давно минувших лет живо вставали перед взором: и зажатый на сковороде по колено в масле купец Сырков, и несчастные новгородцы, потопленные в Волхове, и безумствующий Иван Грозный, казнящий невинных, а потом замаливающий грехи в церкви.

Экскурсию оживляли таинственные легенды, предания и поверья. Например, некоторые члены нашей группы собрались ночью со свечкой в руках ходить вокруг церкви Параскевы Пятницы, чтобы она им помогла семейное счастье устроить. Я паломничество не совершала, так как у меня избранник уже имеется - а вдруг Параскева решит, что не в нем счастье? С этим я, пожалуй, сама разберусь, без посторонней помощи.

В Витославицах гадали, какой будет муж: богатый или не очень, состоятельный в плане мужской силы или слабават. Заходили в избы, изучали крестьянский быт, узнали, что сажать и квасить капусту в присутствии мужчин строго запрещено - сглазят. Почти все пришли к выводу, что было бы здорово пожить в избе: уютно, для здоровья полезно. Только лежать на скамьях не очень удобно: слишком уж они узкие. К тому же мужу с женой вместе спать разрешено очень редко, а производством потомства (любовью) заниматься можно только в бане, да еще и банного духа умилюстить надо, чтобы все прошло гладко. :)

Немного лирики

Великий Новгород - удивительный город, насквозь пропитанный духом гордости и независимости, от каждого здания здесь веет древностью. Это поистине сокровищница нашей культуры. Мне кажется, каждый русский человек должен побывать там, чтобы проникнуться чувством причастности к богатейшему наследию, доверенному нам нашими предками. Я только жалею о том, что мне осталась всего один год в институте, а я практически нигде не побывала. Знала бы раньше, как это здорово, - ездила бы на каждую экскурсию. Так что всем советую, а то потом работа, семья... не до того будет.

Марина КОНОНОВА

На югах развлечений море

Оно ушло. Теплое, ласковое и такое любимое. Эх, лето! Нам еще целый год придется ждать тебя. Ждать и вспоминать. Я буду вспоминать Черное море. Именно там я провела это лето. Мы с друзьями объездили почти все побережье. Могу поделиться собранной информацией. Итак, предлагаем вам краткий обзор самых популярных курортов Черного моря.

Сочи

Самые яркие и приятные впечатления оставляет Сочи. Здесь отдыхают красиво. Старинные парки с необычной южной архитектурой, пальмы, цветущие магнолии выгодно отличают Сочи от той же Анапы, где все застроено скучными одноэтажными домиками. Однако уровень цен - явно не студенческий. Если

родители не спонсируют поездку, сами вы на отдых здесь вряд ли заработаете. Очень уж тут все дорого: жилье, продукты, развлечения.

Анапа

Рекламный щит при въезде в город гордо гласит: «Анапа - край, напоминающий рай». Может, и рай. В городе нет дребезжащих трамваев и троллейбусов, большинство народа передвигается исключительно пешочком по приятному маршруту пляж-домик-набережная.

Тут все рассчитано на курортника и на его кошелек. Столько способов выманивания денег у туристов я еще не встречала. За 20 р. тебя сфотографируют хоть с африканцем в ритуальном костюме, хоть с невероятно длинным мотоциклом. За сумму, равную стипендии, можно прокатиться на карусели типа «crazy horse», прыгнуть с тарзанки или промчаться по морю на надувном банане будет дороже. На каждом шагу вам предложат узнать свой точный вес всего за 5 р. Причем взвешивают на обычных домашних весах.

По вечерам на летних эстрадах выступают артисты на любой вкус: от Филиппа

Киркорова до Короля и Шута. Словом: развлечений море.

Геленджик

Геленджик вот уже который год позиционирует себя исключительно как город-курорт. Главный козырь в борьбе за туриста - экология. На весь город всего две трубы: одна - от котельной, другая - от пекарни. Побывавшие там расхваливают местный парк развлечений и ухоженную набережную.

Пригород Геленджика - Кабардинку ценят любители понырять: главный пляж изобилует мостиками. И вода там почему-то всегда чистая.

Помимо вышеназванных курортов-гигантов можно замечательно отдохнуть и в небольших поселках по побережью. Их звучные названия (Джубга, Супсех, Джанхот, Сукко) сразу напраивают на романтический лад. Развлечений там меньше, зато - поспокойнее.

Там живут счастливые люди «дикари»

Вообще же все побережье рассматривается как потенциальное место отды-

ха. Берег оккупирован палаточными городками. Кто не хочет платить по 100 р. с человека в сутки, прекрасно обходится палатками вместо съемных комнат, кострами вместо электроплит. Некоторые бытовые неудобства компенсируются полным единением с природой. К тому же можно покататься на пустынном пляже. По-моему, это очень большое преимущество по сравнению с городскими пляжами, где все просто усеяно телами отдыхающих и через каждые пять минут раздаются «Чурчелла, сэладка чурчелла, холодный пиво...».

По ночам «дикари» сами формируют культурную программу. Обычно она ограничивается завываниями под гитару всенародно любимых песен. Еще наши люди очень любят имитировать индейцев и с удовольствием барабанят по найденным железным бочкам, сопровождая все танцами и криками.

Море прекрасно в любом его проявлении. Особенно южное, и, соответственно, теплое, так что все на море! Увидимся там следующим летом.

Дарья ГЛУЩЕНКО

Учредители: Ученый совет и общественные организации Государственного электротехнического университета им. В. И. Ульянова (Ленина). Регистрационное свидетельство № 175 выдано исполкомом Петросовета 4 января 1991 г.

Адрес редакции: 197376, Санкт-Петербург, ул. Проф. Попова, 5, III корпус, 1 этаж, комната 3115. Тел. 346-08-71.

Редактор О. И. ТУГАРИНА
Тираж 1500 экз.
Бесплатно. Отпечатано в ФГУП «СПБ государственный газетный комплекс», 198216, СПб., Ленинский пр, 139. Заказ № 785.